מהדורה למורה – שאלה 35 – "בית בובות": תרגול תשובה (חנ״מ)

דף התרגול מלמד לענות על השאלה בנוסח בגרות צעד אחר צעד: פירוק השאלה, תכנון, טענה–ביסוס–הסבר–סיכום, ובדיקת תשובה חלשה לפי המחוון. מומלץ לעבוד עם עמוד השאלה באתר ועם עמוד היצירה "בית בובות".

מסלול חנ״מ: גרסת חנ״מ: פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים להשלמות, גופן גדול ושורות רחבות. להקריא בקול, בלי הגבלת זמן, לאפשר מענה בעל־פה. אחרי שתי טעויות לתת רמז מכוון (לא את התשובה).

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מה השאלה מבקשת מכם לעשות?	א – להכריע אם הסיום סגור או פתוח, לנמק בעזרת התפתחות נורה ושני רגעים, ולהסביר את משמעות הסיום
2	כמה רגעים מן המחזה צריך להביא לפחות?	ב – שני רגעים
3	בדרמה מחפשים ראיות בדברי המספר.	לא נכון – בדרמה אין מספר: הראיות הן הדיאלוג והוראות הבמה.
4	מספרו את שלבי כתיבת התשובה לפי הסדר.	הסדר הנכון: א → ג → ב → ד → ה
5	התאימו בין הראיה מהיצירה לבין מה שהיא מוכיחה.	1–ב, 2–ג, 3–ד, 4–א

#	שאלה	תשובה / כיוון
6	כתבו משפט טענה משלכם, שעונה בדיוק על השאלה.	סיום "בית בובות" סגור ופתוח בעת ובעונה אחת: הקונפליקט בין נורה להלמר מוכרע – היא יוצאת ומפסיקה להיות "בובה" – אבל עתידה, ועתיד המשפחה, נשארים לא ידועים. הכפילות הזאת היא בדיוק משמעות הסיום.
7	ענו על שאלה 35: האם סיום המחזה "בית בובות" הוא סיום סגור או פתוח? נמקו בעזרת התפתחות דמותה של נורה ובעזרת שני רגעים מן המחזה, והסבירו מה משמעות הסיום.	הגדרה של סיום סגור/פתוח; הכרעה מנומקת (למשל: גם וגם). ביסוס: נורה בתחילה, המכתב ותגובת טורוואלד, השיחה האחרונה, טריקת הדלת. הסבר: הקונפליקט מוכרע, העתיד פתוח. משמעות: עצמיות חדשה, הדיון עובר לקהל. המחוון (25 נק׳): טענה 5, ביסוס 8, הסבר 7, מושגים 3, מבנה ולשון 2.

כרטיס יציאה – כיוון

טענה ← ביסוס ← הסבר ← סיכום. סגור: נורה הכריעה ועזבה. פתוח: לא ידוע לאן תלך ומה יהיה עם המשפחה.

לוודא

- הציטוטים מן המחזה בתרגום שבאתר – לוודא מול התרגום שבמקראה.

הדף מתאים לעמוד "שאלה 35 – "בית בובות": תרגול תשובה" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

שאלה 35 – "בית בובות": תרגול תשובה – דף התלמיד/ה

מסלול: חנ״מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

אפשר לבקש מהמורה להקריא כל שאלה. אין הגבלת זמן. מותר לענות בעל־פה או לסמן.

חלק א׳ – מפרקים את השאלה

קראו את השאלה. סמנו תשובה אחת.

1. מה השאלה מבקשת מכם לעשות?

א) להכריע אם הסיום סגור או פתוח, לנמק בעזרת התפתחות נורה ושני רגעים, ולהסביר את משמעות הסיום

ב) לספר מה קרה לנורה אחרי שעזבה ג) לכתוב אם נורה צדקה או טעתה

2. כמה רגעים מן המחזה צריך להביא לפחות?

א) רגע אחד ב) שני רגעים ג) חמישה רגעים

3. בדרמה מחפשים ראיות בדברי המספר. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

חלק ב׳ – מתכננים את התשובה

סדרו, חברו בקו, מיינו.

4. מספרו את שלבי כתיבת התשובה לפי הסדר.

	שלב	מספר בסדר (1, 2, 3...)
א	הגדירו במשפט: מהו סיום סגור ומהו פתוח	
ב	תארו את נקודת המפנה (המכתב ותגובת הלמר)	
ג	תארו את נורה בתחילה (רגע אחד)	
ד	נתחו את השיחה האחרונה ואת טריקת הדלת	
ה	הכריעו ונמקו: מה משמעות הסיום?	

5. התאימו בין הראיה מהיצירה לבין מה שהיא מוכיחה.

#		האות שלי		התאמה
1	כינויי החיבה במערכה הראשונה	____	א	סגירה חדה – אבל העתיד נשאר לא ידוע
2	תגובת טורוואלד למכתב	____	ב	נורה בתחילה – "בובה" שמשחקת תפקיד
3	השיחה האחרונה	____	ג	רגע ההתפכחות: הנס שחיכתה לו אינו קורה
4	טריקת הדלת	____	ד	נורה קובעת שקודם כול עליה להיות אדם

חלק ג׳ – כותבים ובודקים

כתבו משפטים מלאים. השתמשו בפתיחי משפטים: "הדבר מראה ש...", "לכן...".

6. כתבו משפט טענה משלכם, שעונה בדיוק על השאלה.

7. ענו על שאלה 35: האם סיום המחזה "בית בובות" הוא סיום סגור או פתוח? נמקו בעזרת התפתחות דמותה של נורה ובעזרת שני רגעים מן המחזה, והסבירו מה משמעות הסיום.

כרטיס יציאה

1. מהם ארבעת חלקי התשובה, לפי הסדר?

2. כתבו במשפט: במה הסיום סגור, ובמה הוא פתוח?